

NOTA PREPARADA PARA LA AAAIET PARA SU LIBRO, FINALMENTE EDITADO EN 2016 SOBRE EL INSTITUTO

Un parte de esta la información de esta nota está confirmada. En rojo se subraya la incompleta o dudosa y algunas propuestas o ideas que hara falta aprobar o rechazar.

NOTAS PARA LA HISTORIA DEL INSTITUTO ESPAÑOL DE TÁNGER

1. ANTECEDENTES (1775-1900)

Hacia 1775, por orden del Sultán Mohamed III, los cónsules de los países que mantenían relaciones con Marruecos, fueron obligados a residir en Tánger. Ésta ciudad se convirtió, de hecho, en la capital diplomática del país. Poco a poco fueron llegando, junto con los cónsules, un buen número de extranjeros – administrativos, intérpretes, negociantes, obreros, etc - de muy distintas nacionalidades que se unieron a los escasos comerciantes que residían en la ciudad. Algunos de ellos contaban con hijos en edad escolar. Una buena parte de ellos, tanto españoles como extranjeros, estudiaron con los padres franciscanos¹ que fueron los primeros europeos que, en ese siglo, crearon pequeñas escuelas en Marruecos, dependientes de cada Misión. En la de Tánger enseñaban a los hijos de los residentes en la ciudad no solo a leer y a escribir sino también otras materias. Así, **hacia 1750 ya existía en Tánger una pequeña escuela de enseñanza primaria** que fue, quizá, la primera que se abrió en Marruecos, distinta de las coránicas y de las judías y de las que, posiblemente, existieran en Tánger durante la ocupación portuguesa (y española) e inglesa desde 1471 a 1684.

A mediados del siglo XIX, cuando Tánger fue designada, oficialmente, esta vez de derecho, capital diplomática del país, existían dos centros de enseñanza dirigidos por los franciscanos que habían sido aprobados por el propio Sultán. Todo esto mejoró gracias a los esfuerzos realizados por el Padre Lerchundi² que llegó a Tánger hacia 1860. Impulsó, en buena medida, tanto la calidad de los centros de enseñanza como los de salud que mantenían los franciscanos en Marruecos, entre los que destacaban los de Tánger. En esta ciudad, en 1864, funcionaba una **escuela de niños** y, años más tarde, en 1885, **otra de niñas** de la que se ocuparon las Hermanas Terciarias Franciscanas. Poco después, en 1886, la Misión abrió otras tres escuelas entre las que destacó la situada en la barriada de San Francisco en la que, por primera vez, se impartieron en Tánger clases de segunda enseñanza. Los alumnos que conseguían llegar al término de tal enseñanza podían revalidar sus estudios en el Instituto de Cádiz. En todas estas escuelas existía considerable tolerancia religiosa ya que asistían a ellas no solo niños o niñas españoles o europeos sino también bastantes judíos y algunos musulmanes. *Creo que es importante que quede claro en los antecedentes que los principales actores de la enseñanza en Marruecos fueron españoles y no franceses ni de otras nacionalidades, sin que ello suponga menosprecio, en absoluto, de la importancia de la AIU y del Liceo*

¹ Su misión consistía, con la previa autorización del Sultán, en atender y ayudar a los cautivos y esclavos que vivían en el Reino y que habían llegado allí como consecuencia de actos de guerra o bien hechos prisioneros por los piratas que surcaban las aguas marroquíes. Cuando, en virtud de los acuerdos de amistad que Marruecos fue firmando, a mediados del siglo XVIII con distintos países, no se produjeron más cautivos, los franciscanos recondujeron su actividad a otros campos, entre ellos, a la sanidad y a la enseñanza.

² El Padre Jose María Lerchundi (1836-1896) fue un franciscano español, el más ilustre de todos los que fueron a Marruecos. Fue nombrado Prefecto Apostólico en 1877 y Superior de la Misión franciscana en Marruecos e intervino en la creación o desarrollo de las principales obras españolas en el país (escuelas, primera imprenta moderna de Marruecos, el Hospital Español, y la escuela de medicina y otras muchas más). Participó en varias embajadas diplomáticas españolas a Marruecos y fue eminente arabista autor de una *Gramática del árabe vulgar* y de un *Diccionario de árabe vulgar- español*.

Por su parte, los marroquíes, musulmanes como judíos, mantuvieron, durante siglos, sus sistemas de enseñanza tradicionales los unos, a través de las escuelas coránicas, y los otros, por medio de las escuelas rabínicas. Ambas enseñanzas a nivel primario, que era la que se ofrecía en Tánger, eran, básicamente, religiosas. Las niñas no tenían acceso a esta educación. Esta situación no cambió, del lado musulmán, ya que las corrientes reformistas que se habían introducido en el imperio otomano no llegaron a Marruecos.

Por el contrario, por el lado judío, la situación se modificó, notablemente, con la implantación de sendas escuelas, por parte de la **Alianza Israelita Universal (AIU)** inicialmente, en Tetuán, en 1862, y tres años después en Tánger, en 1865. Gracias a la AIU el sistema de enseñanza israelita cambió, sensiblemente, en Tánger, no sin la oposición de parte de la población judía y de la mayoría de los rabinos. La obra de la AIU revolucionó la enseñanza impartida a los judíos en Marruecos, y en particular, en Tánger e influyó, de alguna manera, sobre el sistema de enseñanza que aplicaban los europeos. Se desarrollaba, básicamente, en francés y en hebreo.³ Sin embargo, a pesar de ello, la enseñanza religiosa tradicional judía siguió funcionando hasta tal punto que a finales del siglo XIX estudiaban en Marruecos en las escuelas rabínicas unas 5.000 personas de las cuales muy pocas, solo unas cien, terminaban los estudios superiores.

Siguiendo la pauta de la AIU se crearon en Tánger **escuelas franco-árabes** siendo la primera la que dirigió Si Kadur Ben Gharbit, que había sido intérprete de la legación francesa, que fue fundada en 1898 y en la que se enseñaba además del Corán, el francés, la geografía, historia y aritmética, etc. Por su parte, en 1907, los franciscanos instalaron en la Alcazaba la primera **escuela hispano-árabe**, destinadas, principalmente a los musulmanes.

2. EL DESARROLLO EDUCATIVO TANGERINO HASTA LA CREACIÓN DEL INSTITUTO

Así, a principios de ese siglo la enseñanza, aparte de la tradicional, tanto coránica como rabínica, se centraba en las escuelas franciscanas españolas y en la AIU. Sin embargo, pronto se crearon en Tánger otras escuelas privadas francesas de primera enseñanza como las de Perrier, en 1904, la de Melle Robinet para chicas, en 1906 y, más tarde, en 1918, la **Escuela Berchet**, que era mixta. A las dos últimas que se mantuvieron muy activas hasta la independencia de Marruecos asistieron un buen número de alumnos españoles. Todo ello se completó con el colegio o **liceo de M. Farocho** que funcionó a partir de 1909 en la futura calle de Buarrakia que fue el primero en impartir en francés enseñanza secundaria y que fue el embrión de los futuros liceos Regnault y St. Aulaire.

El primero, que tomó su nombre del antiguo ministro de Francia en Tánger, Eugène Regnault⁴, fue inaugurado en 1913. El St. Aulaire fundado en 1918 se dedicó a la enseñanza de las chicas. Ambos colegios se fusionaron en 1934 dando lugar al **Lycée Français**, de enseñanza mixta, aunque los dos liceos mantuvieron sus anteriores denominaciones. El primero se dedicó a la enseñanza tradicional primaria y secundaria y el segundo a la comercial y científica. Desde su creación, el liceo francés, por el que han pasado miles de alumnos de las más distintas nacionalidades – muchos de ellos españoles - y religiones, ha sido un elemento básico de la

³ Inicialmente y durante mucho tiempo fue su director Abraham Sagués . En 1922 casi la mitad de sus alumnos eran chicas. Estaba reservada a los alumnos judíos pero con excepciones ya que varios españoles o franceses no judíos estudiaron en la Alianza así como algunos pocos musulmanes. Los estudios se cursaban en francés y al final de los primarios se otorgaba un certificado oficial francés de estudios primarios. También se cursaban estudios comerciales. La AIU realizó una extraordinaria labor educativa entre la colonia judía y fue un centro de atracción de la cultura francesa en Tánger en detrimento de la española. Pocos años después de la anexión de Tánger al Marruecos independiente la AIU cerró sus puertas manteniendo solo una escuela elemental.

⁴ Eugene Regnault (1857-1941) diplomático francés. Fue, desde 1906 a 1913, cónsul general y ministro de Francia en Tánger. Representó a su país en la Conferencia de Algeciras y años después, en 1912, firmó con el Sultán Muley Hafid el tratado que instituyó el protectorado francés. El Conde de St. Aulaire fue otro diplomático francés que trabajó varios años con Regnault.

enseñanza en Tánger y de su cosmopolitismo. Hace dos años celebró su centenario con una extraordinaria conmemoración a la que asistieron alumnos procedentes de numerosos países.

Por su parte, los franciscanos, prosiguieron su magnífica labor educativa y la culminaron con la creación de las denominadas **Escuelas Alfonso XIII**, que fueron construidas por aquellos religiosos en unos terrenos propiedad de la Misión y gracias a la aportación de 300.000 pesetas donadas por el Marqués de Casa Riera⁵. Las escuelas tomaron el nombre de este filántropo, a partir del advenimiento de la república en España. Consistían tales escuelas en dos pabellones en los que, en uno, estudiaban los chicos y, en otro, las chicas. En el primero, prácticamente, desde su creación, se impartía por los franciscanos con el apoyo de profesores seculares la enseñanza primaria y secundaria así como comercial⁶. En el de las niñas la enseñanza era responsabilidad de las hermanas franciscanas⁷.

Los franciscanos se mantuvieron al frente de las mismas hasta que, en 1935, el colegio de los chicos pasó a la dirección de los **Hermanos Marianistas**, religiosos de la Compañía de María especializados en la enseñanza, ya que se estimó que los franciscanos debían centrarse en su labor sacerdotal. El de las niñas continuó siendo dirigido por las **Hermanas Terciarias Franciscanas**. Las escuelas adquirieron enorme importancia a partir del momento en el que se pudo cursar en ellas el bachillerato completo, tanto por chicas como por chicos, sin necesidad de pasar a examinarse a España, lo que se hacía con anterioridad pero que fue suspendido durante algunos años. Como ocurriera, anteriormente, una comisión de profesores del Instituto de Segunda Enseñanza de Cádiz se desplazaba cada año a Tánger para proceder a examinar a los alumnos. Además, contribuyó a su éxito el impulso que dieron al colegio de chicos los profesores marianistas⁸. Además, los franciscanos, también, fundaron en 1913 una escuela destinada a los niños musulmanes que se denominó **Escuela Hispano-Árabe** y que estaba situada en un edificio propiedad del Estado Español sito en la calle de Sidi Osni. Más tarde esta escuela recibió también a alumnas musulmanas. También impulsadas por la Misión franciscana de se crearon en 1925 las **Escuelas del Niño Jesús** situadas en el barrio español de la calle Sevilla y que tuvo por objetivo principal la educación primaria de los niños del barrio de cinco a ocho años. Años antes un grupo de señoras españolas bajo el amparo de la Misión habían creado unas escuelas dominicales dedicadas a la enseñanza básica y destinada a las obreras que no podían asistir a las escuelas anteriormente señaladas.

Cuando se creó el Instituto Politécnico Español el número de alumnos de bachillerato de los Marianistas decreció pero aumentaron los de primaria. A mediados de los años cincuenta cursaban estudios en las distintas materias impartidas en las escuelas regentadas por los marianistas una media anual de unos 400 alumnos. Antes, en los años cuarenta, los marianistas iniciaron la publicación de la revista *Marchando* que contó, en su primer número, con la colaboración y el entusiasmo de varios alumnos entre los que destacó Emilio Sanz de Soto,

⁵ Alejandro Mora y Riera (1823-1915), tercer marqués de Casa Riera fue un aristócrata y filántropo español que financió varias obras sociales de importancia como el Asilo Español de París y las Escuelas franciscanas de Tánger. Alfonso XIII le nombró Grande de España. Fue abuelo de la reina Fabiola de Bélgica.

⁶ El profesorado estaba compuesto por franciscanos y seculares dirigidos, durante muchos años, por el Padre Buenaventura Díaz que fue el gran dinamizador de esta labor educativa, con la ayuda, entre otros, de los franciscanos P. Antonio Félix, José Costoya, José Merino, Adrián Zuluaga, etc y destacados tangerinos como Emilio Sanz Barriopedro, Aquiles Vivó, Eugenio Griffin, Charles Le Bot, Claudio Coello, Manuel Quero, etc.

⁷ Las principales o más conocidas profesoras fueron las Hermanas María, Aranzazu, Liduvina, Reyes, Esperanza, Rita, Jacobina etc. Durante muchos años fue directora del Colegio de chicas la Madre Inocencia Oliva

⁸ En las escuelas trabajaron como profesores una serie de esforzados y competentes Marianistas, todos ellos vestidos de negro, a los que los alumnos conocían, en general, solo por sus nombres propios precedidos del Don como tratamiento de respeto. Recordamos a Don Celestino Rodríguez Mendiguren y a Don Martín que fueron, sucesivamente, directores del centro así como otros profesores. Entre ellos figuraban, además del Padre Victoriano Pardo, Don Donato, Don Gumersindo (inspector), Don Marino (Latin), Don Clemente, Don Javier, Don Timoteo, Don Hipólito, Don Ignacio, Don Amadeo (Historia) Don Patricio, Don Salustiano, Don Antonio (Ciencias Naturales), Don Pío, Don León, Don Teodoro, Don Enrique, etc. Como profesores no marianistas figuraban Juan Potous (Historia y Geografía) que durante los años 42-44 fue Interventor de Tánger, Antonio Orisololo (Ciencias Naturales), Manuel Quero (Dibujo), Alfonso Iglesias (Física y Química), Eduardo Gordon (Inglés), Alejandro Delgado y Mojtar el Gazuli (Árabe), etc..

como presidente de la revista. En los colegios de los Marianistas y de las Monjas Franciscanas se formaron varias generaciones de tangerinos, principalmente, españoles y algunos extranjeros y, también, algunos pocos marroquíes⁹. Hasta que en 1949 empezó a funcionar oficialmente el Instituto, el grupo formado por ambos colegios fue para la colonia española y para muchos extranjeros el más importante de Tánger rivalizando con el *Lycée Regnault*.

Conviene recordar que, en Tánger, a partir del protectorado que se estableció sobre Marruecos en 1912, las escuelas o centros extranjeros dependían, directamente, de los respectivos países sin que interviniera la administración tangerina en su financiación ni tampoco en su dirección. En principio, lógicamente, la enseñanza estaba dirigida, preferentemente, a los respectivos nacionales aunque se admitía, siempre que hubiera plazas, a los marroquíes musulmanes o judíos. Estos dependían, tanto en el protectorado francés como en Tánger, de las autoridades francesas que realizaban escasos esfuerzos, tanto humanos como financieros, para llevar a cabo su misión educativa. En parte, esta carencia se compensaba por la educación que recibían en los colegios franceses o españoles los hijos de tangerinos marroquíes, ya fueran musulmanes o judíos. Además, la propia Alianza Israelita aunque escolarizaba, principalmente, a hebreos también atendía a musulmanes y europeos. A todos ellos se unió, a partir de 1935, la **Escuela Libre musulmana**, fundada por Abdallah Guenoun¹⁰, que tenía como primera lengua el árabe y como segunda el francés y que abrió la enseñanza a otras materias distintas de la religiosa. Esta experiencia tuvo, inicialmente, escaso éxito.

Fue, asimismo, en 1935 cuando el Estado español, en terrenos de su propiedad, construyó un colegio denominado **Grupo Escolar España** que se dedicó a la primera enseñanza y que acogió a un gran número de escolares españoles así como a un buen número de musulmanes y judíos. A través de su historia ha tenido distintas denominaciones siendo la actual, desde 1986, la de **Colegio Español Ramon y Cajal**¹¹. El Grupo Escolar desde su creación ha realizado una extraordinaria labor educativa en Tánger. Han pasado por sus aulas millares de alumnos españoles y de otras muchas nacionalidades. Actualmente, la mayor parte de sus alumnos son marroquíes. Durante su vida gracias a su dirección, su profesorado¹² y sus instalaciones ha sido no solo centro escolar sino también uno de los focos principales de la acción cultural de España en Tánger. En él, principalmente en su salón de actos y otras instalaciones, se han celebrado innumerables exposiciones, conciertos, recitales, obras de teatro, conferencias y otras actividades culturales. Actualmente, el Colegio Ramón y Cajal es el centro escolar que cuenta con más alumnos entre todos los que España tiene en el extranjero, siendo, en su mayoría,

⁹ En el nº 1 de *Marchando* y, más tarde, en la revista *Tingis* se publicaron fotografías o escritos de un buen número de alumnos del colegio de los Marianistas o del colegios de las Franciscanas, en los años 40 y 50, pertenecientes a conocidas familias tangerinas como Villalta, Atalaya, Rodríguez Chapory, Albaladejo, Sanchez, Saez, Dotto, Navarro, Martínez, Viseras, Cárleton, Sanz, Alapont, Vallejo, Blanchart, Espinel, Fuentes, Gámir, Romero, Estrella, Morón, Burgos, Coello, Cruz, Martín, Cavilla, Reguero, Fruto, Businelli, Alonso, Alandete, Jiménez, Goimendi, Macca, López, Gallego, Ruiz, Alvarez, Arévalo, Monleón, Gallego, Larruscain, García, Ramos, Gazola, López Cano, Fernández Obregón, Pozas, Carrasco, de las Peñas, Massa, Rodríguez, Alvarez Meneses, Bogabante, Macías, Sarraís, Landa, Llonch, Herranz, etc. A ellos haría falta añadir, entre otros, los nombres de Carrasco, de la Helguera, Menchero, Carratalá, Funes, Piñero, Ceballos, Fornieles, Saval, Seguí, Lapi, Contreras, Espejo, Corrochano, Junquera, Alcalá, Parejo, Casas, Frutos, Padilla, Erola, Cruz Herrera, Reguera, Marchena y tantos otros y otras que estudiaron en los Marianistas o en las Monjas Franciscanas.

¹⁰ Abdallah Guenoun (1908-1989) fue un profesor, escritor y político marroquí nacido en Fez. Es una de las principales personalidades tangerinas del siglo XX. Escribió varios ensayos en los que desarrollaba sus ideas nacionalistas que intentó difundir a través de la Escuela Musulmana. En 1956 fue nombrado primer gobernador de Tánger. Cedió a Tánger, en 1985, su biblioteca que está hoy en el antiguo edificio de la Deuda en el Bulevar Pasteur.

¹¹ Como ocurre en el caso del Instituto, se ha escogido para designar al Grupo Escolar a un eminente científico español cuya importancia nadie puede discutir pero que nada tiene que ver con Tánger y la historia educativa de la ciudad. Más lógico, por ejemplo, hubiese sido dedicarlo al Padre Lerchundi figura española fundamental de la educación tangerina. Sirva de buen ejemplo el que la Biblioteca del Instituto Cervantes se denomina de Juan Goytisolo excelente escritor español muy relacionado con Marruecos y, particularmente, con Tánger.

¹² Durante muchos años fue director de este centro Don Antonio Ferri Guillén, personalidad muy respetada en Tánger. Años después dirigirían el Colegio, en distintas épocas, Miguel Matamala y María del Carmen Más. Algunos de los profesores que trabajaban en el Colegio en aquellos años eran D^a Hotilla, Emilio Torres, José María Tembury, Manuel Molina, José Cuadra, Miguel Doña, Julián Porqueras, José Rodríguez, Maruja Torres, etc.

tales alumnos marroquíes. El Grupo Escolar dio paso, pocos años después, al Instituto Politécnico Español que completó, perfectamente, la oferta educativa española en Tánger.

Otros países desarrollaron sus actividades educativas en Tánger. Existió durante pocos años, a principios de siglo, una Escuela Alemana que cerró al principio de la primera guerra mundial. Luego en 1927, abrió sus puertas la *Scuola Italiana* cuyo fundamento fue la primera escuela italiana creada en Tánger por la escritora Elisa Chimenti. Fue instalada en el antiguo palacio construido por el exultán Muley Hafid. Allí se instalaron otros centros italianos por lo que se denominó *Palazzo delle Istituzioni Italiane*. Curiosamente, no llegó a existir un colegio británico aunque varias escuelas privadas, como los Christian Brothers o profesores particulares, como las hermanas Griffin, enseñaron el idioma inglés. Por el contrario, en 1950, fue inaugurado *The American School of Tangier* que años más tarde se instaló en un amplio edificio cerca del consulado español. En él se estudia la enseñanza primaria y secundaria ajustada a la normativa de Estados Unidos que da carácter oficial a su titulación. Todo ello mejoró, considerablemente, cuando formó parte de tal sistema el **Instituto Español**.

A pesar de que el sistema educativo que se desarrolló en Tánger no benefició por igual a los extranjeros y a los marroquíes, posiblemente, es lo más positivo que se recuerda y perdura del régimen internacional puesto que permitió la formación de un buen número de marroquíes y porque los más importantes establecimientos extranjeros del Tánger internacional – Liceo francés, Grupo Escolar e Instituto españoles y la Escuela Americana – han seguido funcionando después de la independencia y aumentando todos ellos su importancia en el actual sistema de enseñanza tangerino.

3. LOS INICIOS DEL INSTITUTO POLITÉCNICO ESPAÑOL (1946-1948)

Como se ha señalado durante la vigencia del Estatuto internacional de Tánger esta ciudad tuvo la fortuna de contar con un sistema de enseñanza de alto nivel impartido por escuelas, colegios e institutos o liceos de distintas nacionalidades y culturas. Sin embargo, la colonia española que era, con gran diferencia la más numerosa de Tánger, no estaba bien atendida a nivel de la enseñanza secundaria. En efecto, el Grupo Escolar, en forma gratuita, y muy eficientemente, facilitaba la enseñanza primaria. En esta labor participaban, además, diversas escuelas que mantuvo la Misión franciscana. Sin embargo, la enseñanza secundaria dependía, sólo, del Colegio de los Marianistas que aunque era de una gran calidad educativa formaba a un grupo reducido de alumnos. Además, no estaba financiado por el Estado, salvo en pocas partidas, sino por las cuotas de sus alumnos. Así, la mayor parte de la clase media y alta española de la ciudad que tenía posibilidades económicas para hacer frente al gasto del Colegio marianista enviaban sus hijos al mismo o bien optaba por el liceo francés. Pero las clases media baja y el proletariado, salvo excepciones, no podía hacer frente a tal gasto. Para paliar este problema ya los franciscanos y luego los marianistas habían abierto, gratuitamente, el colegio a un pequeño número de escolares cuyos padres no podían hacerse cargo del gasto. Todo ello creaba, además de agravios comparativos dentro de la población, cierta discriminación entre alumnos de pago y gratuitos.

Al inicio de la ocupación española de los años 1940 a 45 las autoridades se dieron plenamente cuenta de la necesidad imperiosa de que los españoles, al igual que tenían los franceses, pudieran contar con un instituto de segunda enseñanza. Así, muy poco tiempo después de ocupar la ciudad, tales autoridades pretendieron que el Grupo Escolar que, entonces se denominaba *José Antonio*, extendiera sus actividades a la enseñanza secundaria en una institución que ya se habría de llamar Instituto Español de Tánger. Una orden del Ministro de

Educación de 3 de Noviembre de 1940 destinó más de 350.000 pesetas, cifra relativamente importante en la época, a poner en práctica tal proyecto mediante la ejecución de ciertas obras proyectadas por el arquitecto Pedro Sánchez Sepulveda. No parece, que sepamos, que el proyecto prosperase, ya que los estudios españoles de segunda enseñanza no llegaron a implantarse en Tánger hasta mucho más tarde puesto que hasta 1946 el depauperado Estado español no pudo hacer frente a tan urgente proyecto.

Por fin, el 1 de Febrero de 1946 un decreto conjunto de los ministerios de Asuntos Exteriores y de Educación Nacional ratificado por el jefe del Estado, dispuso la creación del **Instituto Politécnico Español en Tánger** para satisfacer la necesidad de enseñanza media de la colonia española. Quedó adscrito al distrito aniversario de Granada. Ordenaba el decreto que en el Instituto se integraran los cursos del Bachillerato español, complementados por los de Magisterio y peritajes y otros cursos que estimara oportuno implementar la Junta de Relaciones Culturales entre los que se incluyeron los estudios de enfermería y de practicante. La indicada Junta dependía de los Ministerios de Asuntos Exteriores y de Educación Nacional. El cónsul de España en Tánger fue designado Delegado de la Junta.

El proyecto fue realizado por el arquitecto Luis Martínez Feduchi¹³ que fue también el autor de los proyectos de la catedral y del consulado español en Tánger. Las obras duraron más de un año quedando terminado el edificio a finales de 1948. Inicialmente, contaba con doce aulas, más sendos laboratorios de ciencias naturales, física, química y psicoterapia. Todo ello se completaba con las dependencias que ocupaban la dirección, la administración y el profesorado. Su estilo arquitectónico es ecléctico con cierto sabor africanista y colonial. El edificio ha sufrido a lo largo de su vida numerosas modificaciones entre las que destacan las de 1958 (salón comedor), 1963 (pérgola) 1964 (pavimentación y saneamiento) y principalmente, 1971 que le confirió el aspecto actual y de 2005 que amplió las aulas. Desde el principio contaba con instalaciones deportivas que fueron, poco a poco completándose. Hoy día, el grupo educativo formado por el Colegio Ramón y Cajal y el Instituto, constituye, posiblemente, el mejor complejo de enseñanza de Tánger y uno de los mejores que España tiene en el extranjero.

VER SI CONVIENE AMPLIAR LA DESCRIPCION DEL INSTITUTO

Para organizar y poner en marcha el Instituto el gobierno designó y confió en el catedrático Don Antonio Ybot León, procedente del Instituto español de Lisboa, quien durante todo el año 1949, en comisión de servicio, se ocupó de la organización y puesta en funcionamiento del Instituto tangerino. Contó con la colaboración de Don Hipólito Brágimo, como vicedirector, que durante los primeros tres meses del año ocupó, interinamente, la dirección hasta la llegada del Sr. Ybot. Don Francisco Cabanillas Pascual fue designado secretario permaneciendo en este puesto donde realizaría una magnífica labor durante muchísimos años. Al término de su misión, en Diciembre de 1949, el profesor Ybot, envió al director general de relaciones culturales del ministerio de Educación un brillante informe que completó otro anterior de octubre de ese mismo año, en los que describe y resume la información principal relativa al centro creado. En ambos trata el profesor Ybot sobre los alumnos y sus horarios, la formación religiosa, la preparación deportiva, las sesiones recreativas y excursiones, la protección escolar, las enseñanzas complementarias; el profesorado numerario, las juntas académicas, las guardias, el servicio de los catedráticos, los cargos académicos y administrativos, la secretaría; el profesorado especial y auxiliar, titulados o sin título; el personal administrativo; y la parte

¹³ Luis Martínez Feduchi Ruiz (1901-1975) Arquitecto y decorador español, nacido en Madrid, autor de numerosos proyectos entre los que destacan el Parador de Oropesa (el primero en España), el edificio Carrión en la plaza de Callao , el Instituto de Cultura Hispánica y el Hotel Castellana Hilton, todos ellos en Madrid.

económica que incluye la junta económica y la intervención. Se trata de un exhaustivo informe que prueba el ingente trabajo llevado a cabo por el profesor Ybot y sus colaboradores para poner en funcionamiento y organizar el Instituto¹⁴.

De dicho informe y de otras fuentes se desprende que aunque el Instituto no estaba totalmente construido y que no fue inaugurado oficialmente hasta el 12 de Octubre de 1949, la vida escolar en el mismo se inició en el curso 1948-49 con 39 alumnos oficiales de bachillerato y 12 de comercio que realizaron las pruebas orales y escritas para el ingreso en el bachillerato durante el año 1948 ante sendos tribunales formados por profesores del Instituto de Enseñanza Media de Ceuta que, al efecto, se trasladaron a Tánger. A aquellos alumnos oficiales se unieron otros libres, en enseñanza no colegiada, 15 de bachillerato y 12 de Comercio. En total, fueron 54 los alumnos de bachillerato y 24 de comercio, los que iniciaron su andadura educativa en el recién creado Instituto. En el curso 49-50 se inscribieron un total de 95 alumnos. De ellos, 16 no eran españoles¹⁵. En realidad la parte lectiva del curso abarcó solo desde Enero a Junio de 1949 realizándose en este último mes los primeros exámenes en el Instituto. Aunque se señala que en el primer año solo se explicaron los tres primeros cursos del bachillerato y en el segundo cinco cursos, no se indica de que forma se distribuyeron los alumnos en los distintos cursos. El número de alumnos aumentó considerablemente, con rapidez. Por ejemplo, en el curso 53-54 se alcanzó la cifra de 646 alumnos.

El claustro inicial del Instituto estuvo formado, además del Sr. Ybot, por otros cuatro catedráticos de enseñanza media que habían sido nombrados previo concurso que fue anunciado a finales de diciembre de 1947. Su nombramiento era por dos años con reserva de plaza que se cubriría, por el procedimiento reglamentario, pasados los mismos. A los catedráticos se unió un buen grupo de profesores o profesionales contratados en Tánger.

4. PRIMEROS AÑOS Y DESARROLLO

A. Inauguración.

Como queda dicho el Instituto inició su andadura con el curso 1948-49 sin que se produjera una inauguración oficial del Centro. La ceremonia oficial se centró en el curso siguiente, 1949-50, que es cuando el Instituto, realmente, empezó a funcionar a pleno rendimiento. La inauguración de ese curso se produjo el 12 de Octubre de 1949, solemnemente, en un acto al que asistió el subsecretario de educación que se desplazó expresamente de Madrid y al que acudieron un gran número de autoridades, tanto españoles como marroquíes y extranjeras. Presidió el Obispo de Fusala, monseñor Aldegunde. Todo el Tánger oficial estuvo presente en el acto así como las más representativas personalidades de la vida privada tangerina. La ceremonia se desarrolló en el magnífico salón de actos del Grupo Escolar.

Intervinieron en el acto el propio Obispo de Fusala, el secretario del Instituto Sr. Cabanillas que leyó la memoria del curso 1948-49 y el director del Centro Sr. Ybot que dictó una documentada conferencia sobre Frailes y soldados en la conquista de América.. La ceremonia fue clausurada por el subsecretario de Educación. Los asistentes al acto recorrieron, seguidamente los locales del Instituto que como es sabido está ubicado, junto con el Consulado, el Grupo Escolar y el Hospital Español en la zona donde se encuentran las principales instituciones españolas

¹⁴ Memoria de los trabajos realizados en el curso académico de 1949 y de los que se proyectan para el 1949-1950, de octubre de 1949, y Estado de organización y funcionamiento del Centro al considerar terminada su comisión el director Sr. Ybot, de diciembre de 1949, ambos redactados por Don Antonio Ybot. En tales trabajos se fundamentan estos párrafos sobre los primeros años del instituto.

¹⁵ 10 eran marroquíes (cinco musulmanes y cinco hebreos), tres italianos, tres portugueses y un sueco.

propiedad del Estado Español. Le separa del Grupo Escolar un bosquecillo de unas cinco hectáreas¹⁶.

B. Funciones.

Inicialmente el Instituto estuvo, lógicamente, destinado a la enseñanza secundaria pero también a la de formación profesional, especialmente, de comercio. A partir de 1949 se pudo cursar la carrera de perito mercantil. Más tarde se amplió a estudios de español dedicados a los extranjeros y a formar a auxiliares de empresa al igual que lo hacían los centros de Lisboa y de París. El centro fue designado como Instituto Politécnico Español de Enseñanza Media y Profesional de Tánger. Se pensaba, además, que en él se pudiera estudiar el magisterio. De allí su nombre de politécnico. Las enseñanzas impartidas eran y son las del sistema educativo español. En 1970 pasó a depender del Ministerio de Educación y Ciencia .

En se creó un internado en el Instituto VER COMO FUNCIONABA (en el BOE de 17 de junio de 1987 se convocan ayudas de internado en el Instituto Español de Tánger. Así le denomina pero en la orden de 6 de Mayo de 1992 se le sigue llamando Instituto Politecnico Español de Tánger y se le denomina Severo Ochoa.

En 1974 se autorizó, en el ámbito del Instituto, la creación de una Escuela de ayudantes técnicos sanitarios femenina, adscrita a la Facultad de Medicina de Granada , con categoría de escuela oficial de formación profesional con capacidad de conceder el título de Ayudante Técnico sanitario. La dirección correspondía al director del Instituto. La carrera duraba tres años.

Desde su creación hasta hoy han pasado por sus aulas alrededor de 10.000 alumnos habiendo realizado, pues, una extraordinaria labor educativa en Tánger solo comparable con la ejecutoria del Liceo Francés. Además, contó, desde su fundación, dada su aconfesionalidad, con muchos alumnos marroquíes¹⁷ siendo, actualmente, de esta nacionalidad el 70 % de los alumnos sobre un total de unos 400 estudiantes.

C. Organización

En el informe del profesor YBOT se explica ampliamente como funcionaba, inicialmente, el instituto. Trata entre otras de las siguientes materias:

- *Alumnos oficiales y libres*
- *Horario*
- *formación religiosa*
- *Idem deportiva*
- *Enseñanzas complementarias*
- *Profesorado numerario*
- *Profesorado auxiliar*
- *Secretaría*
- *Personal administrativo*
- *Etc.*

¹⁶ Véase diario *España de Tánger* de 13 de Octubre de 1949.

¹⁷ Por ejemplo, en los años 50 algunos de los más brillantes alumnos musulmanes fueron los hermanos Nureddin y Amin Cherif y Mohamed Abdeslam Ben Taher que obtuvieron matriculas de honor. En aquellos años, algunos alumnos marroquíes del Instituto estudiaron, al finalizar el bachillerato, en academias militares españolas consiguiendo en ellas sus despachos oficiales. Entre los primeros figuran Abdeslam Dris Abarodi, Rachid Bentría Fullerat y Mohamed ben Chaib Tensamani todos ellos pertenecientes a conocidas familias tangerinas musulmanas. El último de ellos sería años más tarde Agregado Militar marroquí en la Embajada de Marruecos en Madrid.

Se podría resumir el informe del Sr. Ybot

5. PROFESORADO Y ADMINISTRACIÓN

A.Catedráticos

Inicialmente el claustro de profesores estaba compuesto, además del director, por cuatro catedráticos de instituto, a saber:

Geografía e Historia: D. Antonio Ybot León (director)
 Matemáticas: D. Hipólito Brágimo Fernández (vice-director)
 Lengua y Literatura españolas: D. Juan María López Aguilar
 Física y Química: D. Ramón Tilve Rey
 Lengua y Literatura latinas: D. Francisco Cabanillas Pascual (secretario)

Todos estas plazas se adjudicaban por concurso entre catedráticos de Instituto. Durante dos años le reservaban la plaza y pasados estos la misma se cubría por el procedimiento reglamentario.

A estos dos catedráticos se les unieron en Junio de 1950 Don Feliciano Luna Arenes como profesor de Ciencias Naturales y D. Ramón Rodríguez Dorado como profesor de Contabilidad. Más tarde, como consecuencia del cese de los profesores Ybot, Brágimo y Tilve fueron nombredos en 1952 los siguientes catedráticos:

Física y Química: D. Carlos Alvarez Querol
 Matemáticas: D. Tomás Ruíz de Pablos
 Geografía e Historia: D. Manuel Segura y Suárez Inclán

Así, en 1952. El claustro de catedráticos estaba formado como sigue:

Lengua y Literatura españolas: D. Juan María López Aguilar (director)
 Lengua y Literatura latinas: D. Francisco Cabanillas Pascual (secretario)
 Ciencias Naturales: D. Feliciano Luna Arenes
 Contabilidad: D. Ramón Rodríguez Dorado (Jefe de estudios de Comercio)
 Física y Química: D. Carlos Alvarez Querol
 Matemáticas: D. Tomás Ruíz de Pablos
 Geografía e Historia: D. Manuel Segura y Suárez Inclán (Jefe de Estudios desde 1956)

En 1957 cesó el Sr. Alvarez Queron siendo sustituido por

Otros Catedráticos

Alejandro Navarro (Ciencias Naturales), Ramón de Dios Vidal (Física y Química), Ramón Palomar (Francés), Carlos Prieto (Lengua), Carmen Madrid (Ciencias Naturales), M^a Asunción Pimentel (Francés), Pascual Gil y Gil (Filosofía).....

La mayoría de tales catedráticos permanecieron durante muchos años en Tánger, al frente de sus correspondientes cátedras y llegaron a ser tangerinos adoptivos. Entre todos ellos,

posiblemente destacan los profesores Segura, López Aguilar , Ruiz de Pablos y Cabanillas que vivieron en Tánger durante muchos años y que sus familias siguen unidas a Tánger.

B. Profesores

Los profesores, inicialmente, contratados en Tánger para apoyar a los anteriores catedráticos fueron los que seguidamente se relacionan. La mayoría de ellos eran maestros o titulados superiores. Fueron los siguientes:

Religión: Padre Patrocinio García Barriuso
 Geografía e Historia: D. Antonio Cobos García (que era Maestro del Grupo Escolar)
 Ciencias: D. Alfonso Iglesias Fernández
 Derecho: D. Luis Domínguez Cachorro y D. José María Calderón
 Literatura: D^a Isaura Barrial Bada
 Francés: D^a Herminia Perales Hanglín
 Educación Física: D^a María Carrasco Rodríguez y D. Marcelino Morla García
 Taquimecanografía: D. Jaime Espejo Parache
 Inglés: D. Leonardo Vergara Simón
 Dibujo: D. Julio Ramis

Más tarde, se incorporaron otros profesores como

Religión: P. Manuel Rodríguez Pazos y P. Antonio Félix
Música: D. Carlos Crovetto
Dibujo: Alfonso Córdoba
Ed. Física : Sr. Pendás
Matemáticas: Sr. Cardoso
Historia: D. Mohamed ben Yellun (Jefe de Estudios)
Lengua española: Sra Espinosa
Latín: Cayetano Martínez
Árabe: Maldonado

Maruja Gisbert y su hermana, Milagros, Maruja Espinosa, Jesús Martínez, Carazo, Pura Barranco, Antonio Pendás (Física y Química), Aguilar, Villaceros.....

COMPLETAR

C. Directores, Secretarios y Jefes de Estudio

El profesor Ybot, al término de su comisión de servicio, que cumplió con brillantez, cesó como director y retornó, posiblemente, a su puesto en el Instituto de Lisboa. En Marzo de 1950 fue nombrado, para sustituirlo, el catedrático de Lengua y Literatura Española, D. Juan María López Aguilar. Se mantuvo al frente del Instituto hasta 1955 aunque siguió con su puesto de catedrático muchos años después. Le sustituyó en la dirección el catedrático de Griego D. Valentín García Yebra..... que ocupó el cargo hasta..... En 1965

Así, ésta que sigue puede ser la lista de directores del Instituto

1948, desde Enero Hasta Marzo D. Hipólito Brágimo (interino)
1949: D. Antonio Ybot León

1950-55: D. Juan María López Aguilar
 1955- 66 : D. Valentín García Yebra (Griego)
 1966- ...: D. Ramón de Dios Vidal (Física y Química)
 : D. Francisco Cabanillas Pascual
: D. Octavio Nieto Taladriz (Física y Química)
: D. Fidel Argudo (Latín)
: D. Carlos Albiñana (¿)
 : D. Rafael Montoya (Matemáticas)

Ver aparte del Sr. Cabanillas quien más fue Secretario

Ver a más del Sr. Segura y del Sr. Benyelún quienes fueron otros jefes de estudio

COMPLETAR

C.Personal administrativo y auxiliar

*Blanca Fernandez de la Riva, Josefina Malo, Encarnación Bracho, Josefina (Finita)
 Parra, Encarna, Luisa, Otros.....*

Saavedra, Jeribi y otros.....

REDACTAR

D.Algunas semblanzas

CREO QUE SERÍA BUENO HACER UNA SEMBLANZA O BIEN UNA MENCIÓN AMPLIA DE TODOS Y A CADA UNO DE LOS CATEDRÁTICOS, PROFESORES Y ADMINISTRATIVOS PERO SOLO LOS QUE SEAN DIGNOS DE RECORDAR YA SEA POR SU CARISMA, SU PROFESIONALIDAD O PERSONALIDAD.

PONGO POR EJEMPLO: SRES L. AGUILAR, CABANILLAS, GARCIA YEBRA, SEGURA, COBOS, P.PATROCINIO, RAMIS, CROVETTO, ETC.

Yo me puedo ocupar de L. Aguilar, P. Patrocinio, Cabanillas y Ramis para que sean completadas por la Redacción.

6. ALUMNOS

Hace falta decidir el criterio a seguir. Lo ideas es que consiguiéramos las promociones de 1948 a 1975 o las que sean posibles.

Se podría hacer algunas semblanzas de alumnos que recordemos con especial afecto. Por ej. en mi caso yo podría hacer notas sobre Carlos Juan Soler, Carlos Dahl. Rafael Feldman y algunos otros. Asimismo, se podría recordar a los que mas se distinguieron ya fuera en los estudios del Instituto o bien en su vida profesional.

A través de la revista Kasbah se podrán detectar los alumnos más distinguidos tanto a nivel cultural como deportivo.

Según Ybot los alumnos que obtuvieron matrícula de honor en el curso 1948-49 fueron

*María Duarte Rivera
Rafael Bernal Folgado
Juan Rondón Biedma*

Posiblemente, la primera promoción de alumnos que obtuvieron el bachillerato español en el Instituto en Julio de 1953, previo examen en la Delegación de Cultura de Tetuán, fueron Rosalía Ruiz de Cantero, Francisco Parladé, Miguel Angel Rodríguez Gracia, Leopoldo Ceballos López y José Antonio Pérez Girón.

Algunos alumnos que se han distinguido : Juan María López Aguilar y Pérez-Griffo, Alcaine?, Cherif, Tensamani y otros marroquíes, José María Cruz Fernández, Ramón Buenaventura, Justo Medrano, Galán?, José Hernández?, Conchita Cuetos?, Andrés Vázquez?.....

7. PRINCIPALES ACTIVIDADES

a) Actos culturales. *El Instituto llevó a cabo, durante sus primeros años de vida, numerosos actos culturales como conferencias, conciertos, exposiciones, etc. Por ejemplo, en el curso 1953-54 dieron conferencias en el Instituto José María Pemán, Dámaso Alonso, Vicente Aleixandre, futuro premio Nobel, ofrecieron conciertos Leopoldo Querol y Pilar Bayona y presentaron exposiciones de sus obras Ramis, Gámiz y Miciano.*

b) Teatro y música *Anualmente se celebraba la Festividad de Santo Tomás de Aquino durante la cual los estudiantes ofrecían espectáculos de danzas españolas que organizaba la profesora de música Maruja Gisbert¹⁸ o bien de música por parte de la Estudiantina dirigida por Crovetto*

c) Verbenas

d) Coros

f) Revista Kasbah

otros.....

8. ASOCIACIÓN DE ANTIGUOS ALUMNOS

a) Creación y desarrollo

b) Juntas directivas

c) Conmemoraciones y principales actividades

50 Aniversario

¹⁸ En la de 1958 participaron, entre otras jovencitas, Pepi Pecino, Elvira Reina, Conchi Fuentes y Mari Blanca Cobos, actual presidenta de los Antiguos Alumnos del Instituto. Vid. Tingis nº 2

65 aniversario

9. OTROS TEMAS SOBRE LOS CUALES CONVENDRÍA TENER INFORMACIÓN PARA INCLUIR EN EL LIBRO

a) Escuela de enfermería (como funcionó y se desarrolló y hasta cuando)

b) Residencia

A LA VISTA DE ESTE ESCRITO SE PODRÍA DECIDIR POR EL COMITÉ DE REDACCIÓN EL CAMINO A SEGUIR.

Lcl/14.2.14